

Extrait du Inaden

<http://www.inaden.org/Detourage-et-nettoyage-des-photos>

Services aux particuliers et aux entreprises

# Détourage et nettoyage des photos

- Services -



Date de mise en ligne : samedi 22 octobre 2016

## Description :

Détourage et nettoyage des photos : optimisation des images de produits pour édition web ou print

---

Copyright © Inaden - Tous droits réservés

---

**Lorsque vous publiez des images de vos produits sur catalogue web ou print, il est nécessaire que ces images soient parfaitement nettoyées et le plus souvent détourées. Je vous propose un service de détourage et d'optimisation de vos images afin que vos produits soient parfaitement présentés.**

## Détourage

Le détourage consiste à isoler un ou plusieurs objets du fond de l'image. Il existe plusieurs techniques de détourage :

- Par sélection de zones de couleur
- Par masque
- Par outil plumes

Selon la qualité de la photo et l'homogénéité du fond il est possible d'utiliser ou non d'utiliser des outils automatiques. Il est néanmoins toujours nécessaire d'ajuster le détourage issu de ces outils manuellement.

- [\[Bacs - JPEG - 350.5 ko - 1000x1140 px\]](#)
- [\[Fauteuil - JPEG - 129.3 ko - 1000x424 px\]](#)
- [\[Lit - JPEG - 137.6 ko - 1230x388 px\]](#)
- [\[Table basse - JPEG - 77.8 ko - 1000x342 px\]](#)
- [\[Table basse - JPEG - 112.3 ko - 1000x384 px\]](#)

## Nettoyage d'objet

Le nettoyage d'objets consiste à supprimer d'un objet les éventuels reflets, salissures ou défauts de l'objet témoin. Il est parfois (souvent) nécessaire de reconstituer la matière et d'affiner la chromie.

- [\[Nettoyage de la matière - JPEG - 101.8 ko - 1000x750 px\]](#)
- [\[Nettoyage des reflets - JPEG - 133.1 ko - 882x760 px\]](#)
- [\[Réparation du coin - JPEG - 110.6 ko - 1000x529 px\]](#)
- [\[Suppression des plis - JPEG - 115.6 ko - 1000x588 px\]](#)
- [\[Suppression des plis - JPEG - 70.4 ko - 675x900 px\]](#)
- [\[Suppression des rayures - JPEG - 336.5 ko - 809x900 px\]](#)

# Retouche chromatique

La retouche chromatique consiste à reprendre les erreurs de couleur issues de l'environnement lumineux de l'objet lors de la photo ou simplement pour changer la couleur d'un objet. Les modifications chromatiques ont tendance à changer le grain et la texture de l'objet, il est donc nécessaire d'être vigilant à cela.

- [\[Changement de couleur d'un objet - JPEG - 371.2 ko - 930x900 px\]](#)
- [\[Correction de la lumière - JPEG - 141.4 ko - 1000x328 px\]](#)
- [\[Optimisation du contraste - JPEG - 138.4 ko - 1000x348 px\]](#)
- [\[Optimisation du contraste - JPEG - 106.2 ko - 1000x348 px\]](#)
- [\[Reprise de la lumière globale - JPEG - 130.2 ko - 1000x363 px\]](#)

# L'intégration

L'intégration consiste à recomposer l'image à partir d'éléments détournés ou d'intégrer un élément dans une scène dont il est absent.

- [\[Ajout d'ombre et composition d'image - JPEG - 108.7 ko - 1000x325 px\]](#)
- [\[Composition d'accessoire et mise en situation - JPEG - 175.8 ko - 1000x433 px\]](#)
- [\[Intégration d'un élément dans un décors - JPEG - 129.3 ko - 1000x313 px\]](#)
- [\[Reconstitution d'une table complète - JPEG - 108.9 ko - 451x900 px\]](#)

# Photomontage

Réalisation de montage photo. Au contraire de l'intervention sur image, le photomontage est une transformation de l'image originale : mettre un personnage là où il n'est pas, ajouter ou supprimer des personnes d'une scène... Par précaution éthique, ces images possèdent toujours un petit détail, une légère exagération qui permet si on y regarde de près, de voir que c'est un montage, sauf si la situation elle-même le suggère.

- [\[Insertion de personnage - JPEG - 157 ko - 930x491 px\]](#)
- [\[Montage : insertion de personnage - JPEG - 108 ko - 750x464 px\]](#)
- [\[Montage pour article "la révolution du Jazz" - JPEG - 247.6 ko - 950x753 px\]](#)