

Améliorer les méthodes d'évaluation

Dans le cadre de la formation professionnelle



#0 – Avant-propos

Il existe 3 types d'évaluation :

- **Diagnostic (en début)** : évaluation des prérequis
- **Sommative (en fin pour validation)** : attestation des acquis, le plus souvent en vue d'un diplôme. Concrètement, si, une fois l'évaluation passée, le résultat de l'évaluation est immuable, c'est de l'évaluation sommative.
- **Formative (tout au long de la formation)** : elle sert aux apprenant-es à se positionner tout au long de leur formation.

La plus importante est l'évaluation formative, car elle permet de maintenir le lien entre apprenant-e, formateur et formation. Elle est le socle du dialogue.

Néanmoins, les deux autres sont aussi des outils d'apprentissage qu'il convient de ne pas négliger, d'autant plus que le prérequis est d'une importance capitale pour être certain-e que la formation est adaptée à son public.

Denis CHRISTINE – Ingénieur pédagogique

Tous droits d'utilisation de ce cours sont soumis à demande d'autorisation à formation@inaden.org

Sommaire

#1 – Alignement pédagogique	2
#2 – Diagnostic	3
#3 – Évaluation formative	4
#4 – L'appréciation	5
#5 – Nature des objectifs pédagogiques	6
#6 – Attitude bienveillante	7
#6 – Conclusion	8

#1 – Alignement pédagogique

Il est impératif que vos 3 types d'évaluations soient en parfaite correspondance avec les objectifs pédagogiques.

C'est rendre cohérent le parcours de formation avec l'attendu en compétence (voir définition dans la citation ci-contre).

- ➔ C'est ce qui permet la cohérence entre la formation et l'évaluation qui n'est pas « détachée » de la formation, mais qui fait partie de son processus.

Par exemple : vous enseignez une pratique et vous faites une évaluation en QCM. La pratique est un type de connaissance : le savoir-faire. Votre QCM, lui, évalue une connaissance pure : vous n'avez pas d'alignement pédagogique. Si vous enseignez une pratique, il faut évaluer sur la pratique elle-même et non sur les connaissances qui théoriquement la sous-tendent.



« L'alignement pédagogique désigne la cohérence entre les objectifs d'apprentissage, les activités pédagogiques et les stratégies d'évaluation au sein d'un enseignement, ou plus largement d'une formation. »

<https://url-r.fr/lhCzP>

<https://url-r.fr/SQoCP>

« Votre objectif en tant que formateur est de transmettre vos savoirs de façon efficace à vos apprenants. »

<https://url-r.fr/lbEFF>

Intérêt pédagogique

Vous faites de l'évaluation un véritable outil d'apprentissage.

Intérêt pédagogique

Vous permettez à l'apprenant·e d'avoir conscience de son rapport aux objectifs et à l'acquisition ou non des compétences requises tant pour l'évaluation sommative que pour la pratique professionnelle.

#2 – Diagnostic

Il est impératif d'avoir une évaluation des prérequis des apprenant·es pour avoir une chance que la formation corresponde à leur niveau.

Donner une formation à des personnes qui n'ont pas le niveau pour la recevoir entraîne un double échec, celui du formateur ou de la formatrice et surtout celui des apprenant·es. Les prérequis sont définis comme les conditions ou compétences que le candidat doit déjà posséder pour suivre une formation avec succès.

- ➔ Une formation inadaptée au niveau des apprenant·es entraîne non seulement un échec, mais aussi le risque d'une perte de confiance en soi et dans la possibilité d'évoluer professionnellement à travers la formation continue.

Par exemple : vous voulez donner une formation sur un outil informatique (logiciel), mais vous n'avez pas veillé à ce que vos apprenant·es aient une habitude suffisante de l'ordinateur et de sa manipulation au préalable, votre public ne sera pas en phase avec le niveau attendu pour suivre la formation. Et c'est souvent le cas : ne présumez pas que les personnes que vous allez former ont le niveau informatique nécessaire à cette formation, testez leur niveau.



« Sans prérequis, il y aura toujours ce sentiment, cette sensation, ce constat du non achevé didactique. »

<https://url-r.fr/btitr>

Intérêt pédagogique

Si les prérequis sont bien définis et respectés, vous aurez un public qui pourra comprendre et ce que vous lui transmettez.

Intérêt pédagogique

Dans le cas d'un groupe hétérogène présentant néanmoins les prérequis, vous pourrez vous appuyer sur les plus avancé·es pour aider celles et ceux qui le sont moins.

#3 – Évaluation formative

L'évaluation formative est le socle de l'apprentissage et il est nécessaire de la pratiquer fréquemment tout au long de la formation.

Comment savoir si votre public est avec vous, c'est-à-dire comment savoir s'il suit votre pensée, la comprend, comprend la pratique ou le retour de connaissance ou de pratique demandée ? En l'évaluant tout au long de son parcours.

- ➔ L'évaluation formative est valable pour tous les niveaux d'évaluation et pour toutes les natures d'objectif pédagogique (cf. #4).

Par exemple : vous devez former au montage photo, ce qui nécessite la maîtrise du détourage, des masques de fusion, de la chromie et de la composition. Tant que votre public ne maîtrise pas le détourage, il est inutile d'avancer. L'évaluation répétée à travers la pratique permet d'atteindre le moment où il est possible de passer à un niveau d'évaluation supérieur. C'est l'évaluation de l'acquisition des compétences initiales et intermédiaires qui permettent d'atteindre les objectifs pédagogiques.



« Fille aînée de la pédagogie par objectifs, l'évaluation dite "formative" se proposait (...) »

<https://url-r.fr/oDbiS>

« Les questions interactives de Genially :

Pour des évaluations de connaissances, n'hésitez pas à utiliser de l'asynchrone avec des QCM »

<https://url-r.fr/BXFvU>

Intérêt pédagogique

Permet aux apprenant·es de percevoir non seulement le niveau qu'ils ont, mais aussi celui qui est attendu.

Intérêt pédagogique

Permet aux formateur·trices de percevoir le niveau de leur public et d'adapter les séances à l'état réel des compétences et des connaissances acquises par les apprenant·es.

#4 – L'appréciation

L'appréciation est plus importante que le score ! L'évaluation fait partie de l'apprentissage !

➔ Faites en sorte que vos appréciations induisent un acte chez l'apprenant.

Essayez dans vos appréciations d'introduire des conseils pour l'amélioration, de donner des références pour consolider ou aller plus loin, de donner envie à vos apprenant·es de continuer, de persévérer.

Par exemple : vous devez évaluer un travail techniquement insuffisant. La technique est liée à la pratique et l'erreur permet l'apprentissage. Ne donnez pas de note et ne comparez pas avec les autres travaux. Valoriser ce qu'il y a de positif et ne l'opposer pas à ce que vous allez dire... cela rend votre commentaire négatif. Ne dites pas « c'est bien, MAIS » ; dites « C'est bien ET » : c'est bien et tu pourrais d'ailleurs aussi...

➔ L'appréciation est un levier puissant de la motivation des apprenant·es.



« Rédiger des appréciations efficaces et constructives en secondaire : mode d'emploi. » (article pour les profs de secondaire, mais tout à fait applicable)

<https://url-r.fr/kApDJ>

« Pour une culture commune de l'évaluation »

<https://url-r.fr/tJrxs>

Intérêt pédagogique

Permettre une continuité de l'apprentissage, parfois au-delà de la formation lors de l'appréciation sommative.

Intérêt pédagogique

Permet de lutter contre le décrochage en valorisant le travail et en évaluant que ce dernier et non la personne.

Intérêt pédagogique

Entretenir un rapport de confiance avec le groupe en ayant la même attitude à cet égard avec tout le monde.

#5 – Nature des objectifs pédagogiques

Il existe 4 différentes natures de l'objet formation et il est nécessaire de les distinguer pour être certain de ce que l'on évalue.

- Les savoirs (les connaissances)
 - Les savoir-faire (les automatismes)
 - Les compétences (tâche complexe)
 - La mise en situation réelle (la réalisation [l'authenticité])
- ➔ Adapter au minimum le nombre d'objectifs à la durée de la formation dans un ratio d'au moins une évaluation toutes les 5 heures de formation.

Par exemple : N'utilisez pas un QCM pour évaluer un savoir-faire et de la même manière n'utiliser pas un exercice pratique pour évaluer des connaissances.

Par exemple : sur une formation longue, n'hésitez pas à utiliser 2 heures sur 6 pour faire une évaluation formative ET la corriger.



« Définition en 5 objectifs pédagogiques. »
<https://url-r.fr/pDuZt>

Intérêt pédagogique

Permettre aux apprenant·es de comprendre la nature de ce qu'ils apprennent.

« Taxonomie d'un objectif pédagogique. »
<https://url-r.fr/IXLeJ>

Intérêt pédagogique

Permettre aux formateur·trices et aux évaluateur·trices de savoir ce qu'ils doivent évaluer.

« Utiliser la taxonomie de Bloom pour rédiger des objectifs pédagogiques efficaces. »
<https://url-r.fr/aPbSl>

#6 – Attitude bienveillante

Soyez bienveillant dans votre évaluation, car celle-ci fait partie intégrante du processus d'apprentissage.

➔ Évaluer le travail, pas la personne!

La bienveillance c'est être disponible favorablement à la personne, mais en plus de cela, le formateur ou la formatrice doit aussi être bienveillante vis-à-vis du groupe.

L'apprentissage, même d'un logiciel, même d'une méthode de travail, nécessite une pratique, un apprentissage qui nécessite lui-même du temps et la bienveillance consiste à accorder ce temps. Elle va de pair avec la patience sans qui elle ne peut pas exister.

Par exemple : la faute fait partie du processus d'apprentissage et la bienveillance consiste non seulement à la dédramatiser, mais aussi à rebondir dessus pour former à la bonne pratique.



« La bienveillance n'empêche pas l'exigence. »

<https://url-r.fr/IWRMp>

« La Bienveillance au Travail : Cultiver un environnement épanouissant. »

<https://url-r.fr/agWdM>

« (...) autrement dit : Évaluer = Faire sortir la valeur, c'est-à-dire valoriser (...) »

<https://url-r.fr/HnKKt>

Intérêt pédagogique

Les paroles sont mieux entendues, les évaluations mieux acceptées et donc la motivation de l'apprenant·e renforcée.

Intérêt pédagogique

C'est une façon pour le ou la formatrice d'apprécier son groupe et donc de s'impliquer dans son processus d'apprentissage.

#6 – Conclusion

L'évaluation est un acte complexe et délicat qui nécessite à la fois une grande rigueur et une certaine souplesse... comme tout ce qui concerne la formation.

Il est primordial de garder à l'esprit deux choses :

- Lors de sa conception, l'évaluation doit reposer sur les objectifs pédagogiques, sans cela, il n'y a pas adéquation entre elle et la formation.
- Lors des évaluations, quelque en soit le type, il faut évaluer le travail, pas la personne et évaluer le travail n'est pas qu'en évaluer la réussite, mais aussi le cheminement.

Attention aux biais cognitifs ! Une évaluation ne peut pas être objective, et tout autant que les biais cognitifs, vous-même, dans votre histoire, votre humeur le jour de l'évaluation, votre affinité ou votre animosité avec la personne, même superficielle, en fait un acte subjectif...

Alors, soyez bienveillant !

Et pour aller plus loin

Sur l'évaluation formative la fiche de l'UNESCO : <https://url-r.fr/owKhk>.

Apprentissage et compétences : comment les évaluer ? (Université Paris Saclay) : présentation synthétique <https://url-r.fr/yKEJB>.

Exemple de conseil en rédaction des appréciations de sessions du BAFA : <https://url-r.fr/TMOlq>.

« *la notion de bienveillance dans la relation formatrice-formé semble relativement peu interrogée dans la formation d'adultes.* »

<https://url-r.fr/BtPQa>

« (...) *une définition stabilisée de la notion de bienveillance, du point de vue de la philosophie de l'éducation, comprise comme travail intellectuel de ce qui « conditionne le devenir homme de l'homme.* »

<https://url-r.fr/TMOlq>

Améliorer les méthodes d'évaluation

#6 – Conclusion :: Et pour aller plus loin